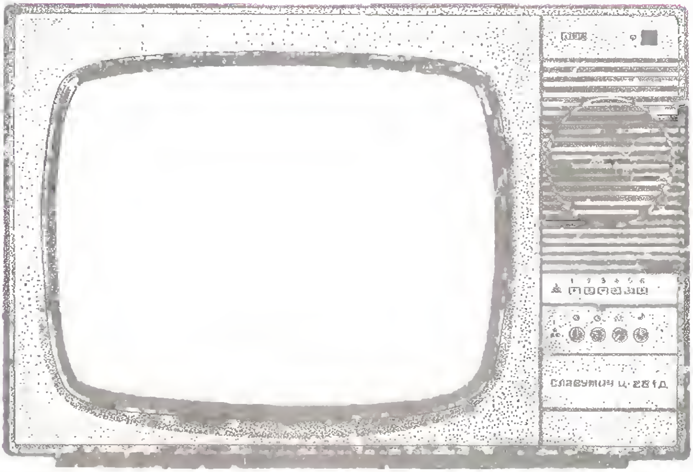
цветной телевизор

Славутич Ц-281Д

РУКОВОДСТВО ПО ЭКСПЛУАТАЦИИ

ЗУСЦТ-61-14



1. ОБЩИЕ УКАЗАНИЯ

1.1. При покупке телевизора требуйте проверки его работоспособности путем демонстрации качества изображения и звукового сопровождения, а также проверки отсутствия механических повреждений.

1.2. Проверьте сохранность пломб на телевизоре и его комплектность.

Проверьте наличие в руководстве по эксплуатации схемы электрической принципиальной, гарантийного талона, отрывных талонов на техническое обслуживание телевизора и на гарантийный ремонт.

Проверьте соответствие номера телевизора номеру, указанному в гарантийном талоне на телевизор.

Убедитесь, что в гарантийном и отрывных талонах на телевизор и в гарантийном талоне на кинескоп поставлен штамп магазина, разборчивая подпись или штамп продавца и дата продажи.

Отрывные талоны на техническое обслуживание и гарантийный ремонт вырезаются специалистами ремонтного предприятия только после того, как работа по техническому обслуживанию или ремонту выполнена. При этом за каждую работу вырезается талон, соответствующий виду выполненной работы (техническое обслуживание или гарантийный ремонт).

Помните, что при утере гарантийного и отрывных талонов Вы лишаетесь права на гарантийный ремонт.

Документация, входящая в комплект телевизора, при утере не возобновляется.

Гарантийный срок хранения телевизора после выпуска до продажи не должен превышать 2-х лет.

1.3. Установка, подключение телевизора к антенне и ремонт производится специалистами телевизионного ремонтного предприятия, обслуживающего Ваш район.

Убедитесь, что после ремонта телевизор опломбирован специалистом ремонтного предприятия и проведена запись о ремонте на оборотной стороне гарантийного талона.

1.4. После хранения телевизора в холодном помещении или после перевозки в зимних условиях его можно включать в сеть не раньше, чем через 6 часов пребывания при комнатной температуре.

1.5. Телевизор рассчитан на эксплуатацию в помещениях с температурой воздуха от 10 до 35 °С, относительной влажностью воздуха от 45 до 80 %, атмосферным давлением от 650 до 800 мм. рт. ст. (от 86,6 до 106,7 кПа).

1.6. Запрещается эксплуатировать телевизор без задней стенки, с поврежденными или отсутствующими ручками управления, а в период гарантийного срока — в неопломбированном виде.

1.7. Прежде чем включить телевизор, ознакомьтесь с настоящим руководством по эксплуатации и, в первую очередь, с требованиями по технике безопасности, с органами управления и надписями на задней стенке телевизора.

1.8. При возникновении неисправностей после включения телевизора, особенно при появлении на экране горизонтальной полосы или яркого пятна, во избежание повреждения кинескопа или других элементов схемы, немедленно выключите телевизор и обратитесь в ремонтное предприятие.

1.9. После выключения телевизора в течение нескольких минут допускается наличие на экране расфокусированного (размытого) пятна любой формы и цвета, что не влияет на надежность работы телевизора.

2. КОМПЛЕКТ ПОСТАВКИ

2.1. В комплект поставки телевизора «Славутич Ц-281Д» входят:

1) телевизор	1 шт.
2) руководство по эксплуатации с гарантийным и отрывными талонами и схемой электрической принципиальной на телевизор	1 шт.
3) этикетка с гарантийным талоном на кинескоп	1 шт.
4) вставки плавкие ВПТ19 2А	2 шт.
5) вилка САТ-Ш для подключения 75-омной телевизионной антенны	2 шт.
6) индивидуальная упаковочная тара	1 комплект

3. ОСНОВНЫЕ ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

3.1. Основные технические характеристики приведены в таблице.

Наименование параметра	Норма
1. Открытая часть экрана, мм, не менее	362×482
2. Чувствительность тракта изображения, ограниченная синхронизацией, мкВ, не хуже:	
в метровом диапазоне	40
в дециметровом диапазоне	70
3. Разрешающая способность черно-белого изображения по горизонтали в центре, линий, не менее:	450
4. Номинальная выходная мощность звукового канала, Вт, не менее	2,5
5. Диапазон воспроизводимых частот канала звука, Гц, не менее	80—12 500
6. Напряжение питания от сети переменного тока:	
номинальное, В	220
допустимые значения, при которых телевизор должен сохранять работоспособность, В	от 170 до 240
7. Потребляемая мощность от сети, Вт, не более	80
8. Габаритные размеры телевизора, мм, не более	
высота	501
ширина	745
глубина	550
9. Масса телевизора, кг, не более	35
10. Содержание драгоценных материалов в телевизоре, г:	
золото	0,274
серебро	1,477

4. УКАЗАНИЯ ПО ТЕХНИКЕ БЕЗОПАСНОСТИ

4.1. Меры предосторожности.

4.1.1. ВНИМАНИЕ! БУДЬТЕ ОСТОРОЖНЫ!

В телевизоре имеются опасные для жизни напряжения — до 25 киловольт.

Во избежание несчастных случаев категорически запрещается включать телевизор при снятой задней стенке, касаться монтажных проводов, отдельных деталей и узлов, расположенных на модулях и на плате кинескопа.

4.1.2. Особую осторожность следует соблюдать в обращении с кинескопом:

1) предохраняйте кинескоп от ударов и царапин;

2) проводить замену кинескопа должен специалист ремонтного предприятия.

4.1.3. При пользовании индивидуальной наружной антенной, она должна быть надежно заземлена.

При приближении грозы прекратите прием и отключите антенну от телевизора.

4.2. Пожарная безопасность.

4.2.1. При эксплуатации телевизора необходимо соблюдать следующие правила пожарной безопасности:

1) не устанавливайте телевизор в непосредственной близости от легковоспламеняющихся и распространяющих огонь предметов, а также вблизи приборов отопления или в мебельную стенку, где он плохо охлаждается. Не закрывайте вентиляционные отверстия в задней стенке телевизора;

2) розетка для подключения вилки шнура питания телевизора должна находиться в доступном месте для быстрого отключения телевизора от электросети,

3) не оставляйте включенный телевизор без присмотра, не допускайте просмотра телевизионных передач детьми в отсутствие взрослых. Всегда выключайте телевизор, если Вы выходите из комнаты. Обеспечьте условия, исключающие возможность самостоятельного включения телевизора малолетними детьми;

4) вынимайте вилку шнура питания из розетки, если телевизор остается неработающим длительное время (сутки и более);

5) если органы управления повреждены или телевизор неисправен (отсутствует изображение, слышно гудение, ощущается запах гари и т. п.), срочно отключите телевизор от сети, выньте вилку шнура питания из розетки и вызовите специалиста ремонтного предприятия;

6) в случае возникновения неисправности в работе телевизора, не производите повторного включения телевизора;

7) не поручайте ремонт телевизора случайным лицам;

8) после окончания гарантийного срока не реже 1 раза в год обязательно вызывайте специалиста ремонтного предприятия для профилактического осмотра телевизора, проведения регламентных работ и очистки его от пыли и загрязнения. Работы выполняются за счет владельца телевизора в согласованные с ремонтным предприятием сроки.

ПОМНИТЕ! ПРЕНЕБРЕЖЕНИЕ ОДНИМ ИЗ ВЫШЕУКАЗАННЫХ ПРАВИЛ МОЖЕТ ПРИВЕСТИ К ПЕРЕГРЕВУ ТЕЛЕВИЗОРА, ВЫХОДУ ЕГО ИЗ СТРОЯ И ДАЖЕ К ЕГО ЗАГОРАНИЮ.

4.2.2. Если в телевизоре произошло загорание, то немедленно:

1) выньте вилку шнура питания телевизора из сетевой розетки;

2) если горение не прекратилось, то залейте телевизор водой через отверстия задней стенки (при этом находитесь сбоку от телевизора). Накройте телевизор плотной тканью, одеялом, одеждой так, чтобы прекратить доступ воздуха внутрь корпуса телевизора;

3) во избежание отравления продуктами горения, немедленно удалите из помещения всех людей, не занятых ликвидацией загорания, и особенно детей;

4) сообщите о загорании в пожарную охрану по телефону «01».

После ликвидации загорания вызовите специалиста ремонтного предприятия, обслуживающего Ваш район, для определения причины загорания.

5. КРАТКОЕ ОПИСАНИЕ ТЕЛЕВИЗОРА

5.1. Назначение и принцип действия.

5.1.1. Телевизор «Славутич Ц-281Д» (ЗУСЦТ-61-14) унифицированный, стационарный телевизионный приемник цветного изображения, модульной конструкции полностью на полупроводниковых приборах и интегральных микросхемах.

В телевизоре применен взрывозащитный кинескоп типа 61ЛК5Ц-1 с размером экрана по диагонали 61 см и углом отклонения электронных лучей 90°, с электрической фокусировкой, магнитным отклонением и сведением электронных лучей, обеспечивающими стабильность сведения лучей при длительной работе кинескопа.

Телевизор предназначен для приема телевизионных передач цветного и черно-белого изображения в метровом диапазоне волн (с 1-го по 12-й телевизионный канал) и дециметровом диапазоне волн (с 21-го по 60-й телевизионный канал) по ГОСТ 7845—79.

Телевизор соответствует требованиям технических условий 2.025.060 ТУ.

5.1.2. Телевизор обладает высокой чувствительностью и эффективно действующей схемой автоматической регулировки усиления, что позволяет вести устойчивый прием телевизионных программ в зоне уверенного приема телевизионного центра и ретрансляционной станции.

Вне зоны уверенного приема качество изображения и звукового сопровождения не гарантируется.

5.1.3. Выбор телевизионных программ производится 6-программным электронным устройством со световой индикацией. Для переключения на нужную программу необходимо слегка нажать на кнопку, соответствующую номеру программы. Каждую программу можно настроить на любой из принимаемых каналов.

Примечание. Завод-изготовитель настраивает телевизор на каналы, которые могут не совпадать с теми каналами, по которым передаются телевизионные программы в данной местности.

5.1.4. Схема телевизора содержит ряд автоматических регулировок, что обеспечивает помехоустойчивый прием программ и повышенное качество изображения.

Наличие автоматической подстройки частоты гетеродина исключает необходимость какой-либо дополнительной подстройки при переключении телевизора с одного канала на другой.

5.1.5. Схема телевизора предусматривает его нормальную работу при значительных колебаниях питающего напряжения, что исключает необходимость применения стабилизатора напряжения.

5.1.6. Телевизор собран из функционально законченных модулей, которые соединены друг с другом при помощи разъемов.

Телевизор выпускается в настольном исполнении с различными вариантами отделки деревянного корпуса и передней панели.

5.1.7. Внешний вид телевизора, расположение элементов управления со стороны передней панели и со стороны задней стенки телевизора показаны на рис. 1 и 2.

На переднюю панель телевизора, кроме устройства выбора программ и кнопки «Сеть», выведены ручки регулировок (в дальнейшем «регуляторы»): «Насыщенность», «Контрастность», «Яркость», «Громкость».

Регуляторами «Яркость» и «Контрастность» (см. рис. 1, поз. 6, 5) устанавливают наилучшее качество изображения, регулятором «Громкость» (см. рис. 1, поз. 7) получают желаемую громкость звука, а регуляторами «Тембр НЧ» и «Тембр ВЧ» (см. рис. 1, поз. 8, 9) — тембр звука.

Регулятор «Насыщенность» (см. рис. 1, поз. 4) совмещен с выключателем цветности изображения. Регулятором «Насыщенность» изменяют цветовую насыщенность принимаемого изображения, а поворотом против часовой стрелки со

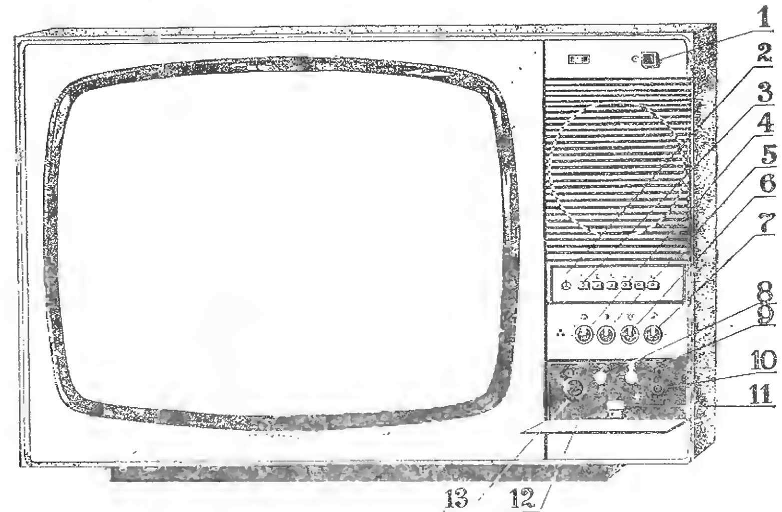


Рис. 1. Внешний вид и расположение элементов управления на передней панели телевизора

1 — кнопка включения и выключения напряжения сети «Сеть»; 2 — устройство выбора программ; 3 — кнопка со световой индикацией для включения программ; 4 — регулятор «Насыщенность» с выключателем цветности; 5 — регулятор «Контрастность»; 6 — регулятор «Яркость»; 7 — регулятор «Громкость»; 8 — регулятор «Тембр НЧ»; 9 — регулятор «Тембр ВЧ»; 10 — гнездо для подключения наушников; 11 — кнопка включения и выключения АПЧГ; 12 — крышка; 13 — гнездо для подключения магнитофона.

щелчком можно выключить цветность. В этом случае принимаемое цветное изображение будет воспроизводиться как черно-белое.

Со стороны задней стенки телевизора размещены регуляторы цветового тона ПУРП. ЗЕЛ. (см. рис. 2, поз. 2) и СИН. ЖЕЛТ. (см. рис. 2, поз. 1). Регуляторы служат для установки оптимального соотношения цветовых тонов путем регулировки белого цвета при воспроизведении черно-белого изображения.

5.1.8. Телевизор обеспечивает возможность:

1) подключения наушников для прослушивания звукового сопровождения при автоматическом отключении внутреннего громкоговорителя;

2) подключения магнитофона для записи звукового сопровождения телевизионной передачи;

3) подключения видеомагнитофона с высокочастотным выходом для воспроизведения телевизионных передач или видеофильмов.

Телевизионный приемник цветного изображения «Славутич Ц-281Д» — сложное радиотехническое устройство, требующее правильной и бережной эксплуатации в строгом соответствии с настоящим руководством.

6. ПОДГОТОВКА К РАБОТЕ И ПОРЯДОК РАБОТЫ С ТЕЛЕВИЗОРОМ

6.1. Установка телевизора.

6.1.1. При выборе места для установки телевизора в помещении следует иметь в виду, что расстояние наилучшего восприятия изображения составляет 2,5...3,5 м от экрана. Центр изображения должен находиться на высоте 0,7...1,2 м от пола.

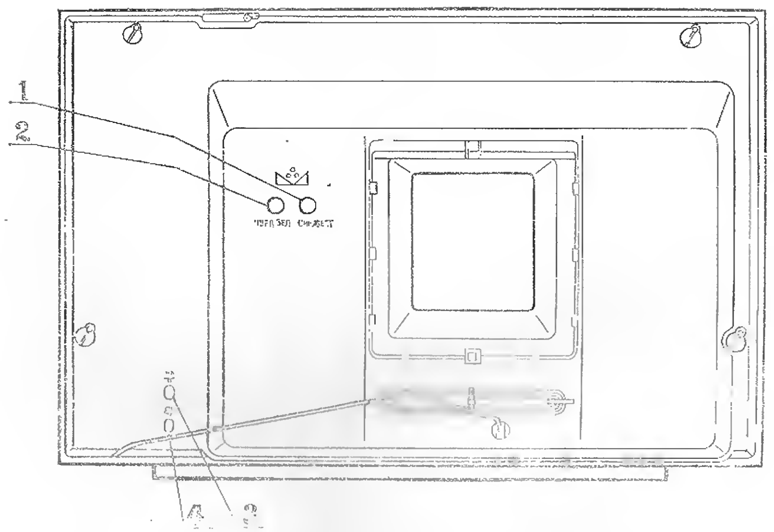


Рис. 2. Внешний вид и расположение элементов управления со стороны задней стенки.

1 — регулятор цветового тона СИН. ЖЕЛТ.; 2 — регулятор цветового тона ПУРП. ЗЕЛ.; 3 — гнездо для подключения антенны метрового диапазона МВ; 4 — гнездо для подключения антенны дециметрового диапазона ДМВ.

6.1.2. Не рекомендуется устанавливать телевизор вблизи источников магнитных полей: трансформаторов, акустических колонок, батарей центрального отопления, металлических тумбочек, шкафов и т. п.

6.1.3. Устанавливайте телевизор в наименее освещенной части помещения, так как яркий посторонний свет, падающий прямо на экран, заставляет прибегать к установке большой контрастности и яркости свечения, что сокращает срок службы кинескопа и ухудшает качество восприятия изображения.

Примечание. Не рекомендуется смотреть передачи в полной темноте, так как резкий переход от темноты к свету утомляет зрение.

6.1.4. Нормальная работа телевизора невозможна без правильно выбранной и установленной антенны.

Прием качественного цветного изображения возможен только при подключении телевизора к антенне коллективного пользования или при использовании наружной антенны промышленного производства.

Для приема передач в метровом диапазоне волн антенна подключается к гнезду МВ (см. рис. 2, поз. 3). Гнездо ДМВ (см. рис. 2, поз. 4) служит для подключения специальной антенны дециметрового диапазона волн.

Вопрос о выборе и подключении антенны к телевизору следует решать со специалистом ремонтного предприятия при установке телевизора.

6.2. Включение и выключение телевизора.

6.2.1. Перед первым подключением телевизора к электросети необходимо:

1) убедиться, что кнопка «Сеть» (см. рис. 1, поз. 1) на передней панели телевизора установлена в выключенное положение (кнопка отжата);

2) вставить вилку антенны в соответствующее антенное гнездо телевизора (см. рис. 2, поз. 3, 4);

3) вставить вилку шнура питания в розетку электросети;

ВНИМАНИЕ! Телевизоры выпускаются на напряжение сети 220 В;

4) установить регуляторы «Яркость», «Контрастность», «Насыщенность» и «Громкость» примерно в среднее положение.

6.2.2. Включение телевизора производите в следующем порядке:

1) нажатием кнопки «Сеть» включить телевизор, при этом должен засветиться индикатор первой программы устройства выбора программ (см. рис. 1, поз. 2). Через несколько секунд на экране появится изображение или светящийся растр;

2) легким нажатием пальца на соответствующую кнопку (см. рис. 1, поз. 3) включить желаемую программу.

6.2.3. Телевизор выключается нажатием кнопки «Сеть» (кнопка отжата).

Категорически запрещается включать и выключать телевизор при помощи вилки шнура питания.

Вилку шнура питания вставлять и вынимать из розетки сети можно только при выключенном положении кнопки «Сеть».

6.3. Настройка телевизора.

6.3.1. Если после первого включения телевизора и поочередного нажатия шести кнопок изображение и звук всех телевизионных программ, передаваемых Вашим телецентром в данное время, не появились, необходимо произвести настройку устройства выбора программ на каналы, по которым передаются телевизионные программы.

6.3.2. Настройка устройства выбора программ (рис. 3) производится следующим образом:

1) открыть крышку (см. рис. 1, поз. 12) вытягиванием ее на себя за верхнюю кромку;

2) установить кнопку АПЧГ (см. рис. 1, поз. 11) в выключенное положение (кнопка отжата);

3) нажать посредине на крышку устройства выбора программ до упора и отпустить, после чего выдвинуть его на себя;

4) нажатием кнопки включения программ, обозначенной цифрой «1» (см. рис. 3, поз. 1), включить первую программу;

5) установить первый переключатель диапазонов (см. рис. 3, поз. 3) в одно из трех положений, соответствующее принимаемому каналу данной местности:

первое положение — для 1—5 каналов метрового диапазона;
второе положение — для 6—12 каналов метрового диапазона;
третье положение — для 21—60 каналов дециметрового диапазона;

6) вращением первой ручки потенциометра настройки программ (см. рис. 3, поз. 2) добиться наилучшего качества изображения и звука первой программы. Направление вращения ручки потенциометра настройки в одну или другую сторону указывает перемещающийся указатель (см. рис. 3, поз. 4);

7) нажать на кнопку включения программ, обозначенной цифрой «2». При этом должен засветиться индикатор второй программы.

Установить второй переключатель диапазонов в положение, соответствующее каналу второй принимаемой программы, вращением соответствующей ручки потенциометра настройки произвести настройку на канал, по которому транслируется вторая программа телецентра.

Аналогично поступают для настройки на третью и последующие программы. Если телецентр передает менее шести программ, то рекомендуется, последовательно нажимая на свободные кнопки устройства выбора программ, продублировать настройку на каналы, по которым передаются телевизионные программы;

8) после окончания настройки на принимаемые программы установить на место устройство выбора программ нажатием на крышку до упора. Замок устройства закрывается автоматически;

9) нажатием кнопки включить АПЧГ (см. рис. 1, поз. 11) (кнопка нажата) и закрыть крышку.

6.3.3. В дальнейшем для выбора программ достаточно слегка нажать на кнопку соответствующей программы.

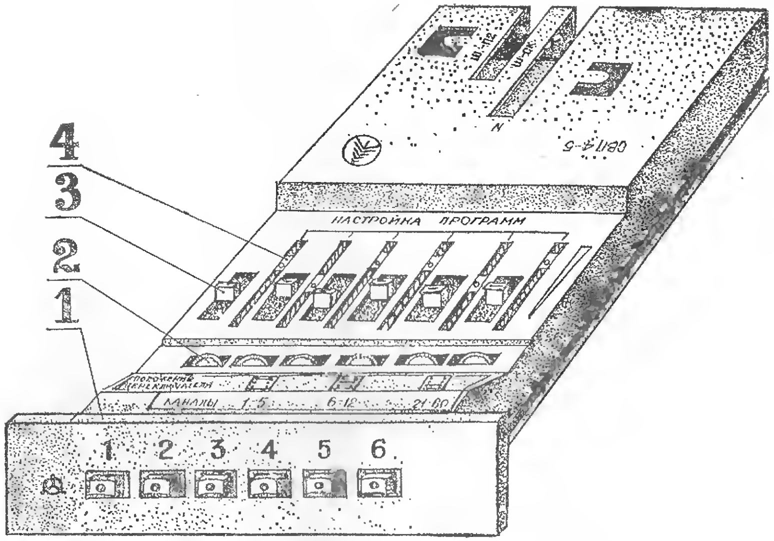


Рис. 3. Устройство выбора программ СВП-4-5.

1 — кнопки включения программ со световой индикацией; 2 — потенциометры настройки программ; 3 — переключатели диапазонов; 4 — указатели настройки.

Подрегулировка ручек потенциометров настройки программ при включенной АПЧГ и хорошем качестве принимаемого сигнала не требуется.

6.3.4. Отключить цветное изображение, повернув регулятор «Насыщенность» против часовой стрелки со щелчком.

Если белое свечение экрана имеет цветной оттенок, то устранить его можно с помощью регуляторов цветового тона, вращая их поочередно в небольших пределах с помощью отвертки.

Включить цветное изображение.

Регуляторами «Яркость», «Контрастность» и «Насыщенность» установить наилучшее качество цветного изображения.

Регулятором «Громкость» получить желаемую громкость звука, а регуляторами «Тембр НЧ» и Тембр ВЧ» — тембр звучания.

6.3.5. По испытательной таблице УЭИТ (рис. 4), передаваемой телецентром, настройка телевизора может быть проведена более точно, чем по сюжетному изображению. При этом регуляторы «Яркость» и «Контрастность» необходимо установить так, чтобы на полосе 8 («СЕРАЯ ШКАЛА») таблицы просматривалось возможно большее число градаций яркости.

При правильно установленном и отрегулированном телевизоре:

1) изображение таблицы УЭИТ должно занимать всю площадь экрана и быть правильно отцентрировано, устойчиво сфокусировано.

Цифры 2, 3, 4, 5, находящиеся в полосе 13 Б-Щ, обозначают сотни черно-белых штрихов, воспроизведение которых соответствует, примерно, разрешающей способности 200, 300, 400 и 500 линий; надпись «СЕРАЯ ШКАЛА» обозначает место расположения десяти градаций яркости; надпись «РАДУГА» обозначает место элемента плавного изменения цвета от зеленого до пурпурного;

2) большой круг в центре таблицы УЭИТ должен иметь достаточно правильную форму;

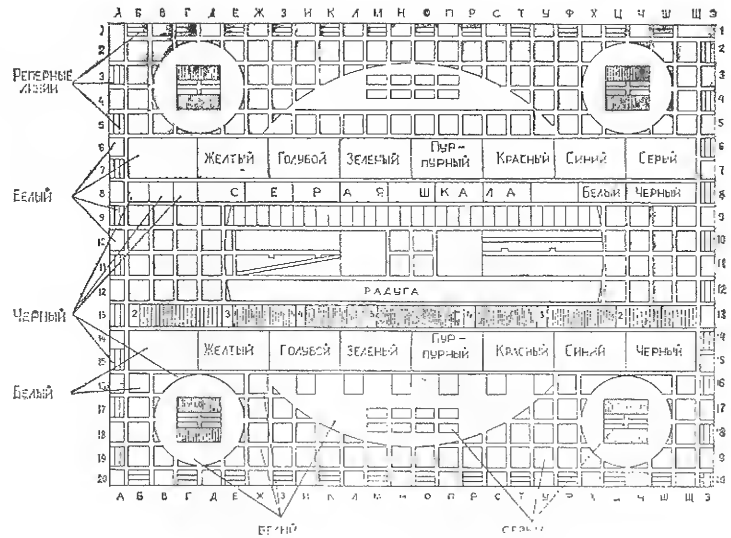


Рис. 4. Схематическое изображение универсальной электрической испытательной таблицы (УЭИТ)

3) количество градаций яркости — не менее шести;

4) четкость по горизонтали определяется по шкале четкости — черные и белые штрихи на участке цифры «4» должны быть хорошо различимы, на участке цифры «5» могут воспроизводиться с пониженной контрастностью или сливаться друг с другом;

5) цвета на шкалах таблицы должны иметь последовательность: белый, желтый, голубой, зеленый, пурпурный, красный, синий, черный (серый). Насыщенность (интенсивность окраски) на верхней шкале меньше, чем на нижней;

6) звук должен воспроизводиться без искажений и помех, громкость должна плавно регулироваться.

6.3.6. Допускается наличие на экране незначительных вертикальных полос, цветных пятен и некоторое несовпадение линий красного, зеленого и синего цветов, существенно не ухудшающих качество изображения.

6.3.7. ВНИМАНИЕ! Если при приеме цветной передачи изображение воспроизводится как черно-белое, прежде всего необходимо убедиться, что цвет не выключен ручкой регулятора «Насыщенность».

Цветное изображение может также воспроизводиться как черно-белое: при плохой антенне или некачественном вводе от коллективной антенны, неблагоприятных условиях приема, при слабом сигнале, а также в случае, когда кнопка АПЧГ находится в выключенном положении (кнопка отжата), а настройка на принимаемый канал произведена неточно.

6.3.8. При наличии сильных внешних помех, при слабом сигнале от антенны на экране могут быть искажения в виде сетки, перемещающихся полос, «снега» или пропадания цвета; звук может сопровождаться шумом. В этом случае целесообразно отключить кнопку АПЧГ и соответствующим регулятором настройки подстроить телевизор до получения наилучшего изображения.

Если регулятором не удается получить качественное цветное изображение, то поворотом регулятора «Насыщенность» против часовой стрелки со щелчком

можно выключить цветность. В этом случае принимаемое цветное изображение будет воспроизводиться как черно-белое.

6.4. Прослушивание звукового сопровождения на наушники и запись на магнитную ленту.

6.4.1. По желанию телезрителей звуковое сопровождение телевизионных передач можно прослушивать с помощью наушников. Для этого необходимо:

1) открыть крышку (см. рис. 1, поз. 12);

2) вставить вилку соединителя наушников в гнездо подключения наушников (см. рис. 1, поз. 10).

Рекомендуется использовать наушники, имеющие сопротивление от 8 до 4000 Ом и вилку соединителя диаметром 6,3 мм. Громкость звучания устанавливается регулятором «Громкость». При подключении наушников внутренний громкоговоритель отключается автоматически.

6.4.2. Для записи звукового сопровождения на магнитную ленту необходимо включить вилку соединителя входного кабеля магнитофона в гнездо подключения магнитофона (см. рис. 1, поз. 13). При этом уровень и качество записи не зависят от положения регуляторов громкости и тембра.

Уровень сигнала для записи на магнитофон от 9 до 90 мВ.

6.4.3. Для воспроизведения видеозаписи от видеомагнитофона к телевизору можно подключить видеомагнитофон с высокочастотным выходом (типа ВМ—12) с помощью соединительного кабеля к антенному входу ДМВ (см. рис. 2, поз. 4) телевизора. Нажать одну из свободных кнопок устройства выбора программ и настроить телевизор на канал, на котором работает видеомагнитофон.

Подготовка к работе и порядок работы с видеомагнитофоном приведены в руководстве по эксплуатации видеомагнитофона.

7. ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ ТЕЛЕВИЗОРА, ВЫПОЛНЯЕМОЕ РЕМОНТНЫМ ПРЕДПРИЯТИЕМ

7.1. В течение гарантийного срока эксплуатации обслуживание телевизора производится ремонтным предприятием бесплатно по вызову владельца. Работы, выполняемые при техническом обслуживании, ремонтом не считаются.

Перечень работ по техническому обслуживанию, выполняемых при необходимости в соответствии с действующими правилами на гарантийное обслуживание:

размагничивание кинескопа внешними устройствами;
регулировка чистоты цвета;
регулировка баланса белого;
регулировка статического сведения лучей;
регулировка цветовой синхронизации;
регулировка точности матрицирования;
регулировка размера, центровка и фокусировка изображения;
регулировка качества изображения и звука внешними органами управления и настройка телевизора на принимаемые программы.

7.2. В послегарантийный период эксплуатации телевизора в целях повышения эксплуатационной надежности и обеспечения пожаробезопасности телевизора не реже одного раза в год обязательно вызывайте специалиста ремонтного предприятия для профилактического осмотра телевизора и проведения регламентных работ за отдельную плату.

8. ГАРАНТИЙНЫЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВА

8.1. Телевизор «Славутич Ц-281Д» соответствует утвержденному образцу. Изготовитель гарантирует соответствие телевизора требованиям технических условий 2.025.060 ТУ при соблюдении владельцем правил эксплуатации, изложенных в руководстве по эксплуатации.

8.2. Гарантийный срок эксплуатации телевизора «Славутич Ц-281Д» — 12 месяцев со дня продажи через розничную торговую сеть.

При отсутствии даты продажи и штампа магазина в гарантийном и отрывных талонах срок исчисляется со дня выпуска изделия предприятием-изготовителем.

В течение гарантийного срока эксплуатации владелец имеет право на бесплатное техническое обслуживание телевизора, а в случае нарушения работоспособности телевизора — на бесплатный ремонт по предъявлении гарантийного талона. При этом за первый ремонт или техническое обслуживание вырезается отрывной талон, соответствующий выполненной работе, а также производится запись о содержании проведенной работы на оборотной стороне гарантийного талона. Последующие в течение гарантийного срока ремонты выполняются бесплатно и данные о виде ремонта записывают в учетно-техническую карточку, которая находится в ремонтном предприятии, и на оборотной стороне гарантийного талона.

8.3. Техническое обслуживание и ремонт телевизора производится ремонтным предприятием, обслуживающим район, в котором проживает владелец.

Информацию о ремонтных предприятиях, производящих гарантийный ремонт, можно получить в ближайшем магазине радиотоваров.

Без предъявления гарантийного и отрывных талонов и при нарушении сохранности пломб на телевизоре, претензии к качеству работы не принимаются и гарантийный ремонт не производится.

В течение гарантийного срока эксплуатации, установленного на телевизор, ремонт производится за счет владельца в случае, если он эксплуатирует его не в соответствии с настоящим руководством по эксплуатации или не выполняет рекомендаций специалиста обслуживающего предприятия, направленных на обеспечение нормальной работы телевизора.

Обмен неисправных телевизоров осуществляется через торговую сеть по предъявлении справки ремонтного предприятия и гарантийного талона в соответствии с действующими республиканскими правилами обмена промышленных товаров, купленных в розничной торговой сети государственной и кооперативной торговли.

Гарантийные обязательства распространяются только на телевизоры, которые установлены в населенных пунктах СССР, находящихся в зоне уверенного приема, где организовано обслуживание телевизоров.

Примечание. Техническое обслуживание и ремонт телевизоров в период гарантийного срока эксплуатации для владельцев телевизоров, проживающих в городах Киев, Чернигов, Винница, Черкассы, производят специализированные технические центры «Славутич».

Адреса технических центров:

252090, г. Киев, ул. Сивашская 16, Киевский головной техничкеский центр «Славутич», тел. 556-23-13 — диспетчер; 512-70-33 — участок техобслуживания.
250030, г. Чернигов, ул. Одинцова 9, областной технический центр «Славутич», тел. 087.
287100, г. Винница, площадь Гагарина 4, областной технический центр «Славутич», тел. 6-50-01, 7-53-04, 7-78-36.
257005, г. Черкассы, ул. Парижской Коммуны 65А, областной технический центр «Славутич», тел. 2-52-25.

Претензии к качеству работы телевизоров предъявлять по адресу 252099, г. Киев, ул. Российская 54/15, отдел технического обслуживания, тел. 556-71-47.

Выпуск — сентябрь 1990 г.

УКАЗАНИЯ ПО ЭКСПЛУАТАЦИИ

1. Прикосновение к работающему кинескопу опасно для жизни, необходимо предварительно его выключить, заземлить анодный вывод и внешнее проводящее покрытие.

2. При извлечении кинескопа из упаковки или при переносе его следует держать за металлический взрывозащитный бандаж.

Запрещается брать кинескоп за горловину, ставить экраном вниз на твердую поверхность.

3. Эксплуатация кинескопа одновременно при двух и более предельно допустимых значениях электрических режимов не допускается.

4. Хранить кинескоп следует в упаковке предприятия-изготовителя.

К СВЕДЕНИЮ ПОТРЕБИТЕЛЯ!

При покупке телевизора или кинескопа проверьте в гарантийном талоне наличие штампа магазина, даты продажи и подписи продавца.
В случае неправильного оформления или отсутствия гарантийного талона претензии к качеству кинескопа предприятие не принимает.
При утере гарантийный талон не возобновляется.

Предприятие-изготовитель гарантирует нормальную работу кинескопа в течение двух лет со дня его приобретения независимо от того, как он приобретен — вместе с телевизором или отдельно, при условии соблюдения потребителем правил хранения и эксплуатации, указанных в этикетке.

При выходе из строя кинескопа, купленного вместе с телевизором, гарантийную замену его производит телевизионное ателье, в котором зарегистрирован телевизор.

При выходе из строя кинескопа, купленного отдельно от телевизора, гарантийную замену его производят по месту приобретения.

Организация, продавшая кинескоп индивидуальному потребителю, безвозмездно заменяет кинескоп, вышедший из строя по производственным дефектам (по заключению телеателье) в течение гарантийного срока службы, независимо от времени, прошедшего после его изготовления. Начало гарантийного срока при этом исчисляется следующим образом:

— при выходе кинескопа из строя в течение первого года эксплуатации гарантийный срок службы исчисляется со времени произведенного обмена;

— при выходе кинескопа из строя на втором году эксплуатации замена его производится с предоставлением гарантии на один год.

Кинескоп с дефектами, вызванными нарушением режима и правил эксплуатации (механические повреждения, прожигание экрана и пережог подогревателя), замене не подлежит.

КИНЕСКОП ЦВЕТНОГО ИЗОБРАЖЕНИЯ 61ЛК5Ц-1

ЭТИКЕТКА

Кинескоп цветного изображения 61ЛК5Ц-1 с углом отклонения электронных лучей по диагонали 90°, с электростатической фокусировкой и электромагнитным отклонением и магнитостатическим сведением электронных лучей, обеспечивающий самосведение лучей при использовании отклоняющей системы ОС-90.29ПЦ32 и магнитостатического устройства МСУ-11, предназначен для использования в телевизионных приемниках цветного изображения.
Климатическое исполнение УХЛ 4.2

СХЕМА СОЕДИНЕНИЙ ЭЛЕКТРОДОВ С ВЫВОДАМИ

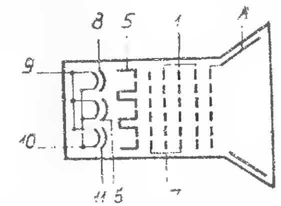
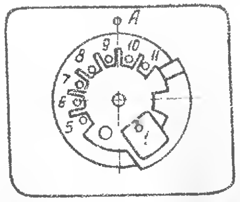


Таблица 1

Обозначение вывода	Наименование электрода
1	Фокусирующий
5	Модулятор
6	Катод «зеленого» прожектора
7	Ускоряющий
8	Катод «красного» прожектора
9, 10	Подогреватель
11	Катод «синего» прожектора
А	Анод

СХЕМА РАСПОЛОЖЕНИЯ ВЫВОДОВ



Расположение выводов со стороны цоколя

ОСНОВНЫЕ ЭЛЕКТРИЧЕСКИЕ ПАРАМЕТРЫ

Таблица 2

Наименование параметра, единица измерения	Норма		
	не менее	номинал	не более
Ток накала, А	0,63	0,70	0,77
Запирающее напряжение каждого прожектора, В	75	—	145
Максимальный ток анода каждого прожектора, мкА	1000	—	—
Время готовности, с	—	—	15
Яркость свечения экрана в белом цвете Д6500К при токе анода 1000 мкА, кд/м²	160	—	—
Контраст в крупных деталях	100	—	—
Разрешающая способность при токе анода 500 мкА, линий в центре в белом цвете			
— по вертикальному клину	500	—	—
— по горизонтальному клину	500	—	—
Режим измерения			
Напряжение накала, В	—	6,3	—
Напряжение на ускоряющем электроде, В	—	400	—
Напряжение на фокусирующем электроде, В	6550	—	7450
Напряжение на аноде, В	—	25000	—

ПРЕДЕЛЬНО ДОПУСТИМЫЕ РЕЖИМЫ ЭКСПЛУАТАЦИИ

Табл. 3

Наименование параметра, единица измерения	Норма	
	не менее	не более
Напряжение накала, В	5,7	6,9
Напряжение на аноде (постоянное), В	20000	27500
Напряжение на фокусирующем электроде (постоянное), В	4000	12000
Напряжение на ускоряющем электроде, В	—	1500
Напряжение на катодах, В	0	400
Напряжение между катодом и подогревателем:		
— при подогревателе отрицательном по отношению к катоду:		
в течение первых 15 с после включения накала, В	—	450
в течение всего последующего времени		
для постоянной составляющей, В	—	200
для постоянной и переменной составляющих совместно, В	—	300
— при подогревателе положительном по отношению к катоду:		
для переменной составляющей, В	—	200
для постоянной составляющей, В	—	0
Среднее значение тока анода, мкА	—	1300

ПРИМЕЧАНИЕ. Напряжения указаны относительно модулятора.

Драгоценных материалов не содержится.

СОДЕРЖАНИЕ ЦВЕТНЫХ МЕТАЛЛОВ В ОДНОМ ИЗДЕЛИИ:

Никель и его сплавы — 1,4 г в ножке, электронно-оптической системе.

СВЕДЕНИЯ О ПРИЕМКЕ

Кинескоп 61ЛК5Ц-1 соответствует техническим условиям О. 335. 728 ТУ

Место для штампа
ОТК

Место для штампа «Перепроверка произведена ....»
дата

Место для штампа
ОТК

Зак. 4763. 5